

# ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE - TAF F (aggiornata al 14/02/2019)

Codice	Tipologia attività	Descrizione e Modalità conseguimento CFU	Data	Ora	Luogo	CFU	Ore	Docente	LETTERE C3D - L10	FILOSOFIA E TEORIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI C3F - L5	MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE C3M - L12	SCIENZE DELLA FORMAZIONE E DEL SERVIZIO SOCIALE S3C - L19-39	BENI CULTURALI C4B - LM89	FILOSOFIA C4I - LM78	STUDI LETTERARI E CULTURALI C4S - LM14	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI E DEGLI INTERVENTI SOCIALI ED EDUCATIVI S4P - LM 87	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA S4J - LM 85 bis
DQ0395	Attività integrativa: introduzione alla metrica latina	Lezioni Frontali	Il giovedì dal 2 maggio al 6 giugno	15,00/17,00	Aula 3C	1	12	Ceccarelli	X					X			
DQ0388	Attività integrativa: etnografia					1	12	Ciccozzi	X	X	X		X		X		
DQ0391	Attività integrativa: letteratura latina medievale	Lezioni frontali sull'epos nel X secolo e i carmina Burana	Il giovedì dal 02/05 al 30/05	15:30-17:30	Aula 5C	1	12	Consolino	X				X		X		
DQ0398	Attività integrativa: introduzione alla storia della filosofia					3	36	Conti / Longo / Segala		X							
DQ0399	Attività integrativa: Lessico e concetti della filosofia classica tedesca	Analisi critica e spiegazione dei concetti fondamentali della filosofia classica tedesca	19-20-21; 26-27-28 novembre 2018	10:30 -12:30	Studio del docente	1	12	Di Tommaso		X							
DQ0401	Attività integrativa: e-Tandem IT>EN	Conversazioni (in italiano e inglese su argomenti assegnati) in videochiamata con studenti di Lingua italiana presso la Tufts University (Boston, USA).	3/10; 10/10; 17/10; 7/11; 28/11; 5/12	17:30-19:30		1		Fusco			X						
DQ0386	Attività integrativa: come si scrive una tesi di laurea	Come si fa una tesi di laurea (elaborato scritto)	16,23,30/10 6, 20, 27/11	13.30-15.30 (il 20/11 e il 27/11 ) 17.30-19.30)		1	12	Fusillo	X	X	X	X	X	X	X		

DQ0345	Corso di scrittura B	Il corso consta di 6 lezioni, una a settimana, di 2 ore ciascuna per 6 settimane. Le lezioni si terranno il giovedì mattina. Il corso prevede esercitazioni scritte in classe e a casa. Il programma dettagliato sarà esposto durante la prima lezione.	inizio giovedì 14 febbraio	8.30 -10.30	Aula 1F	2	12	Iorio	X	X	X			X	X	X
DQ0394	Attività integrativa: musica e architettura	Esamina il rapporto fra musica e architettura CFU per esame orale	12, 20, 21 febbraio 2019	da stabilire	stanza 353	1	12	Hopkins	X				X	X		
DQ0390	Attività integrativa: grammatica latina	L'attività è rivolta agli studenti che frequentano il corso di Lingua latina T/A Esercizi di grammatica. Test finale	5/12/2018; 10/12/2018 19/12/2018 <del>09/01/2019</del> 16/01/2019	5/12 ore 16,00-18;00 10.12 ore 13.30/15.30 19/12 ore 16,00-18;00 <del>09/01 ore 15,30/18,30</del> 16/01 ore 13,30/16,30	Aula 2B Aula 1E Aula 2B Aula 3A Aula 3A	1	12	Merli	X					X		
DQ0400	Attività integrativa: lettura di testi di filosofia contemporanea spagnola					1	12	Parente			X					
DQ0397	Attività integrativa: introduzione al lessico e ai concetti filosofici tramite lettura di testi					1	12	Ronchi			X					
DQ0392	Attività integrativa: laboratorio di lettura					1	12	Spetia	X		X			X		X
DQ0393	Attività integrativa: lettura di testi in lingua tedesca	Gli incontri settimanali sono dedicati all'apprendimento di tecniche e approcci diversi che consentono di leggere e comprendere diversi tipi testi in tedesco moderno; particolare attenzione sarà dedicata alla saggistica. L'attività può essere frequentata tanto da studenti di tedesco con prenosce di qualunque livello quanto da principianti assoluti. Se didatticamente opportuno, saranno formati gruppi diversi per livello e interessi. Per ottenere i cfu è richiesta la presenza attiva e costante a tutti gli incontri.	Prima parte del II Semestre dal 25/02 al 02/04 Lunedì e martedì Seconda parte del II Semestre dal 15/02 al 27/05 Lunedì	10,30/12,30 10,30/12,30	Aula 5C Aula 3C	3	36	Staiti	X		X			X		

DQ0396	Attività integrativa: seminario sul cinema tedesco	Il corso tratterà il cinema tedesco da diversi punti di vista: verranno discusse e analizzate sia opere di registi di nazionalità tedesca di epoche differenti (p. es. Friedrich Wilhelm Murnau, Fritz Lang, Rainer Werner Fassbinder, Werner Herzog), sia film di cineasti che hanno preso ispirazione dalla letteratura e dalla cultura tedesche (Luchino Visconti, Éric Rohmer, István Szabó ecc.). Per ottenere i cfu è richiesta la presenza attiva e costante a tutti gli incontri.	Tutti i lunedì dal 18/02 al 15/04	13,30/16,30	Aula 1F	2	24	Staiti / Zenobi	X		X				X		
DQ0389	Attività integrativa: grammatica italiana	Ci si propone, attraverso lo svolgimento di attività mirate, di potenziare le competenze d'italiano con specifico riferimento alle tipologie d'impiego e fruizione in ambito universitario (esami orali, appunti, tesine, bibliografia, tesi di laurea). La frequenza (obbligatoria) alle attività dà titolo al conseguimento del credito.	23/10, 30/10, 06/11	13:30-17:30	1E/3C, 1E, 1E	1	12	Viviani	X		X				X	X	X
	Giornate di Studio	Giornata di Studio sul tema: "Mystice videre. L'intuizione tra mistica e filosofia". Si richiede una relazione scritta per il riconoscimento del credito formativo	5 e 6 Novembre 2018	(5.11.2018) 14.00-19.00 (6.11.2018) 9.00-13.30	DSU (5.11.2018) aula 2B  (6.11.2018) aula 4B	1		Parente		X		X		X		X	
	Convegno: Identità sessuali: il senso di Sé oltre il pregiudizio e la sofferenza	Frequenza e firma entrata/uscita  Il convegno è limitato a un max di 65 studenti di DSU, e dà diritto a 1 CFU o 10 ore di tirocinio indiretto.	09/11/2018	8.30-17	AULA MAGNA - DSU	1	8	Ciocca-Limoncin	X		X				X	X	X
	Attività seminariale	"Rappresentanza, rappresentatività sindacale e contrattazione collettiva".  Riconoscimento di 5 ore di tirocinio indiretto.	07-11-2018	14.30-18.30	Sede Economia-Loc Acquisanta-L'Aquila			Lambertucci								X	



	CONVEGNO	INTERSEZIONI CULTURALI E DINAMICHE TRADIZIONALI NEL MONDO GRECO. LO SPAZIO EGEO. PARTECIPAZIONE ATTIVA AL CONVEGNO CON RELAZIONE SCRITTA DA CONSEGNARE AL DOCENTE DI RIFERIMENTO	6-7 DICEMBRE 2018		DSU AULA 5A	1	8	Savo	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	CICLO DI SEMINARI	20h di seminari dal titolo "Aletheia come problema: tra la poesia omerica e il discorso storiografico greco"- PROGRAMMA PUBLICATO NELLA PAGINA DEL VISITING PROFESSOR - La partecipazione deve essere assidua e alla fine del ciclo di appuntamenti dovrà essere prodotta una relazione scritta da sottoporre al giudizio docente	<a href="http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284">http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284</a>	<a href="http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284">http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284</a>	<a href="http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284">http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284</a>	3	<a href="http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284">http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=3284</a>	Sebastiani (docente di riferimento: Savo)	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	workshop	Lo sguardo altrui. Ripensare, riproporre, (trans)codificare la comunità nel mondo antico	24/01/2019	9,30-18,00	aula 2B DSU	1	8,3	Savo	X	X				X	X		
	Covegno internazionale "Beyond Adaptation- L'adattamento e le sue diramazioni contemporanee"	Partecipazione alle 2 giornate e presentazione di una breve relazione scritta	4-5 febbraio 2019	4 febbraio 9.15-13/14.30 19.00 5 febbraio 9.30-14.00	Aula Magna , Dipartimento di Scienze Umane, Viale Nizza, 14	1	13	Fusillo	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Laboratorio teatrale	Where is this sight? Laboratorio teatrale condotto da Roberto Latini. Il laboratorio si inserisce nel programma di "Aria - Teatro Festival 2019" promosso dall'Università degli studi dell'Aquila per le attività culturali d'Ateneo.	11- 12 -13 - 15 febbraio 2019 e dimostrazione finale (15 febbraio h. 18-20)	14:00 - 18:00	Fonderia Fontesecco - Piazza Fontesecco 1 L'Aquila	2	18	Legge	X	X	X	X	X	X	X	X	X

